

PRESSEMITTEILUNG

Restaurierung des Historischen Bühnenvorhangs des Teatro Nuovo

Gian Carlo Menotti

Die Restaurierungsarbeiten, die im Januar 2024 beginnen und in 120 Tagen abgeschlossen sein sollen, werden durch die Spende von 130.000,00 € aus dem Kunstbonus von AgriEuro srl und die Kofinanzierung durch die Gemeinde Spoleto ermöglicht.

Die Coo.Be.C. Cooperativa Beni Culturali Società Cooperativa wurde mit der Restaurierung des Vorhangs des Teatro Nuovo Gian Carlo Menotti beauftragt. Der Auftrag, dessen Kosten sich auf € 133.371,56 zzgl. MwSt. belaufen, wird durch die Spende der Firma AgriEuro srl in Höhe von € 130.000,00 im Rahmen des ArtBonus und die Kofinanzierung durch die Gemeinde Spoleto realisiert werden.

Das Unternehmen, das **Ende Januar 2024 mit den Arbeiten beginnen und 120 Tage Zeit für die Ausführung haben wird**, wurde auf der Grundlage einer Überprüfung der einheitlichen Liste des Kulturministeriums für Restauratoren des kulturellen Erbes und der Unternehmen, die "Restauratoren des kulturellen Erbes" mit vom Ministerium anerkannten Qualifikationen zu ihren Mitarbeitern zählen können,

Der historische Vorhang von **Francesco Coghetti**, ein großes Gemälde aus dem Jahr 1860, das die historische Szene des besiegten Hannibal vor den Mauern von Spoleto darstellt, eine allegorische Verherrlichung der glorreichen Geschichte der Stadt Spoleto, wurde bei der umfassenden Restaurierung des Teatro Nuovo "Gian Carlo Menotti", die 2007 abgeschlossen wurde, nicht berücksichtigt..

Der große Bühnenvorhang mit einer Höhe von 11,90 m und einer Breite von 13,92 m, der aus mehreren vertikal angeordneten Stoffbahnen zusammengenäht wurde, weist zahlreiche konservatorische Probleme auf, darunter homogene und unzusammenhängende Schichten von Ablagerungen, die die originalen Farbfelder verdecken; Feuchtigkeitsflecken, die große Bereiche des Gemäldes verunreinigen; starke Verformungen der Leinwand, vor allem an den Seitenstreifen, die durch die an den seitlichen Rändern des Vorhangs angenähten Leinwandverstärkungen verursacht wurden; großflächige Abplatzungen des Farbfilms, vor allem in den Bereichen, die durch die Bewegung des Vorhangs selbst beschädigt wurden; Dekonstruktion und Spaltung des textilen Trägers sowie Aufnähen von Leinwandstreifen an den Seitenrändern, um die Verformungen des Umfangs zu reduzieren.

Für weitere Informationen:

Pressebüro AgriEuro

Margot Masci

press@agrieuro.com

Tel. 0743.665130 – Int. 422

www.agrieuro.de

www.agrieuro.info/de

Pressebüro Stadt Spoleto

ufficio.stampa@comune.spoleto.pg.it

Tel. 0743.218276 – Int. 37